環球科技大學 多媒體動畫設計系日四技課程科目表(106學年度入學適用)

學年類別	必選別	一年級 科目名稱	第一學期 學分	第一學期 時數	第二學期 學分	第二學期 時數	二年級 科目名稱	第一學期 學分	第一學期 時數	第二學期 學分	第二學期 時數	三年級 科目名稱	第一學期 學分	第一學期 時數	第二學期 學分	第二學期 時數	四年級 科目名稱	第一學期 學分	第一學期 時數	第二學期 學分	第二學期 時數	總計
通識課程		中文鑑賞與應用	2	2			外國語言(三)	2	2			雲林學、學雲林	1	1								
		中文口語與表達			2	2	人文藝術應用領域(一)	2	2			職涯發展			1	1						
		外國語言(一)	2	2			人文藝術應用領域(二)			2	2											
		外國語言(二)			2	2	自然科學應用領域(一)	2	2													
		資訊素養	2	2			自然科學應用領域(二)			2	2											
		運動與健康(一)	2	2			社會科學應用領域(一)	2	2													
		運動與健康(二)			2	2	社會科學應用領域(二)			2	2											
		生命教育與服務學習(一)	1	1																		
		生命教育與服務學習(二)			1	1																
共同課程		勞作教育(一)	0	0																		
		勞作教育(二)			0	0																
		全民國防教育軍事訓練(一)	0	2																		32
		全民國防教育軍事訓練(二)			0	2																學
		通識及共同合計	9	11	7	9	通識及共同合計	8	8	6	6	通識及共同合計	1	1	1	1	通識及共同合計	0	0	0	0	分
學院共同	專業必修	創意與創新	2	2			職場英語			2	2											
		設計概論	2	2																		8
		設計史			2	2																學
		學院共同小計	4	4	2	2	學院共同小計	0	0	2	2	學院共同小計	0	0	0	0	學院共同小計	0	0	0	0	分
設計涵養模組	必修	動畫素描	2	2			電腦繪圖創作	2	2			專題企劃與文化講座			2	2	實務專題(一)	2	2			
		生活型態與色彩	2	2			設計方法與創意思考	2	2			藝用解剖與表演學	2	2			實務專題(二)			2	2	
		數位繪畫技法	2	2			概念設計			2	2						專題展演實務			3	3	
		攝影實務	2	2			角色造型與應用			2	2						產業實務實習	3	3			
		數位影像處理			2	2																32
																						學
		模組必修小計	8	8	2	2	模組必修小計	4	4	4	4	模組必修小計	2	2	2	2	模組必修小計	5	5	5	5	分
	選修											漫畫與繪本創作	2	2			數位證照輔導	2	2			
												衍生商品設計			2	2	作品集設計			2	2	8
																						學
		模組選修小計	0	0	0	0	模組選修小計	0	0	0	0	模組選修小計	2	2	2	2	模組選修小計	2	2	2	2	分
		模組學分合計	8	8	2	2	模組學分合計	4	4	4	4	模組學分合計	4	4	4	4	模組學分合計	7	7	7	7	
動畫	必	iClone 3D動畫			2	2	2D動畫(二)*	2	2			3D動畫(二)*	2	2			配樂與音效	2	2			
		2D動畫(一)			2	2	3D數位雕塑	2	2			多媒體網頁設計	2	2			虛擬攝影棚系統	2	2			
		分鏡腳本製作			2	2	網頁設計	2	2			3D互動場景設計	2	2			數位遊戲設計(二)	2	2			
							3D動畫(一)			2	2	逆向工程實務			2	2						

環球科技大學 多媒體動畫設計系日四技課程科目表(106學年度入學適用)

學年類別	必選別	一年級 科目名稱	第一學期 學分	第一學期 時數	第二學期 學分	第二學期 時數	二年級 科目名稱	第一學期 學分	第一學期 時數	第二學期 學分	第二學期 時數	三年級 科目名稱	第一學期 學分	第一學期 時數	第二學期 學分	第二學期 時數	四年級 科目名稱	第一學期 學分	第一學期 時數	第二學期 學分	第二學期 時數	總計
畫與互動模組	必修						影片製作實務			2	2	數位音樂製作			2	2						36
												影視與動畫特效			2	2						
												數位遊戲設計(一)			2	2						學
		模組必修小計	0	0	6	6	模組必修小計	6	6	4	4	模組必修小計	6	6	8	8	模組必修小計	6	6	0	0	分
	選修	逐格動畫製作			3	3	互動導覽規劃設計	3	3			地方文創產業實務	2	2								
							AR/VR與體驗設計			3	3	APP 開發			2	2						13
		模組選修小計	0	0	3	3	模組選修小計	3	3	3	3	模組選修小計	2	2	2	2	模組選修小計	0	0	0	0	學分
		模組學分合計	0	0	9	9	模組學分合計	9	9	7	7	模組學分合計	8	8	10	10	模組學分合計	6	6	0	0	
多元學習	選修	溝通與簡報技巧(企管)			2	2	個人形象設計(傳播系)	2	2			時尚飾品創作(創設系)	2	2			視覺心理學(視傳系)	2	2			
							流行飾品設計(創設)			3	3	企劃案撰寫實務(傳播系)	2	2			設計專利法規(創設系)	2	2			
							生態旅遊(觀光系)	3	3			視覺形象設計(視傳系)			2	2	文化創新設計(視傳系)			2	2	
							立體造形與設計(視傳系)			2	2	設計與行銷(創設系)	2	2								10
							流行時尚企劃與分析(創設系)			2	2	品牌管理(行銷系)			2	2						學
												2D數位模擬(創設)	3	3								分
		模組學分合計	0	0	2	2	模組學分合計	5	5	7	7	模組學分合計	9	9	4	4	模組學分合計	4	4	2	2	

畢業學分		
	通識及共同	32學分
	專業必修	76學分(含學院共同8學分)
	專業選修	本系課程10學分
	多元學習	外系課程10學分
最低畢業總學分數		128 學分

備註

1. 設計涵養模組計40 學分，動畫與互動模組計43 學分。
2. 校外實習科目：產業實務實習，共計3學分；校外實習時數：320小時；校外實習執行時間：大三升大四暑假
3. 「生活型態與色彩」為服務學習科目，服務學習總時數至少4小時。
4. 證照輔導課程12學分如下：
   (1)「Adobe Dreamweaver國際認證」專業證照輔導課程：網頁設計/2學分。
   (2)「Autodesk Maya Certified Professional Models to Morion國際認證」專業證照輔導課程：3D動畫(一)(二)、數位證照輔導/6學分。
   (3)「Mixcraft Certified Associate Program國際認證」專業證照輔導課程：數位音樂製作、配樂與音效 /4學分。
5. 依本校「學生畢業門檻實施辦法」之規定，日間部學生畢業需具備包含專業技術能力、服務學習能力、外語能力、資訊能力，並通過各項檢核始可畢業，各項規範詳閱相關實施要點或細則。
6. 本系畢業門檻採計點制，以「全國或國際性設計競賽」與「專業國際認證取得」為認可標準，計10點以上使得通過本系畢業門檻。(詳見本系學生畢業門檻實施要點)。
7. 多元學習課程認列全校性外系專業科目10學分。
8. 本課程科目表適用四數媒四甲。
9. 註記*為限制外系選課科目。

異動紀錄

本學年配當表於106學年度第4次系課程會議修正通過(107.03.09)，簽准在案；106學年度第4次院課程會議審核通過(107.03.16)，106學年度第6次院課程會議審核通過(107.07.31)。107學年度第2次系課程會議修正通過(107.11.16)增加互動導覽規劃設計及AR/VR與體驗設計等課程。